



# Geschichte und Kultur erfahren

Ein Projekt für Schulklassen sowie für Kinder- und Jugendgruppen ab 6 Jahren

Kostenlos  
zum  
Museum

## Was ist der Museumsbus?

**Liebe Lehrkräfte, liebe Schulleiterinnen und Schulleiter, liebe Kinder- und Jugendgruppenleiterinnen und -leiter,**

besonders in ländlicher Region ist es oft schwierig und teilweise unmöglich Exkursionen mit dem öffentlichen Nahverkehr durchzuführen.

Mit dem Projekt „Museumsbus: Geschichte und Kultur erfahren“ wollen wir Sie zum einen auf geschichtliche und kulturelle Lernorte der Region aufmerksam machen und zum anderen den Transport dorthin sowohl finanziell als auch organisatorisch für Sie übernehmen.

Neun ausgewählte Museen und Einrichtungen aus dem Schwalm-Eder-Kreis sind Teil des Projekts. Sie haben ansprechende und zielgruppengerechte museumspädagogische Programme entwickelt, aus denen Sie das für Ihre Schulklasse oder Kinder- und Jugendgruppe passende auswählen können.

Schulklassen aller Schulformen und Jahrgangsstufen, sowie Kinder- und Jugendgruppen aus dem gesamten Schwalm-Eder-Kreis können das Angebot nutzen. Buchen Sie eines der museumspädagogischen Angebote der ausgewählten Einrichtung. Die Absprache mit den Museen und die Beauftragung des Busunternehmens übernimmt der Projektkoordinator für Sie. Die Fahrtkosten werden vom Projekt finanziert, sodass Ihnen und Ihrer Gruppe neben eventuellen Eintrittspreisen keine weiteren Kosten entstehen. In dieser Broschüre stellen wir Ihnen kurz und prä-

gnant die beteiligten Museen und Einrichtungen mit ihren jeweiligen Angeboten vor. Wenn Sie Interesse an einem Angebot haben oder weitere Fragen zum Projekt, dann kontaktieren Sie den Projektkoordinator. Bitte beachten Sie, dass wir bei Buchungen eine angemessene Vorlaufzeit benötigen, um alles reibungslos für Sie zu organisieren.




Herzliche Grüße

*Ulrich Strube*

Ihr Projektkoordinator  
Ulrich Strube



### Auf einen Blick

-  Kostenloser Transportservice bei Buchung eines ausgewählten museumspädagogischen Angebots
-  Schulklassen aller Schulformen und Jahrgangsstufen, sowie Kinder- und Jugendgruppen aus dem Schwalm-Eder-Kreis (plus 20km im Umkreis des jeweiligen Museums/Einrichtung)
-  Evtl. Eintritt oder Unkostenbeitrag zu einem Vermittlungsangebot



Museumsbus: Geschichte und Kultur erfahren

## Schwälmer Dorfmuseum Holzburg e.V. - Regionalmuseum für die Kultur der Schwalm

📍 Hohlweg 2 a, 34637 Schrecksbach-Holzburg

Warum heben wir Sachen auf? Kinder wissen das genau. Für sie sind Klebebildchen oder Glibbies Kostbarkeiten, die unter keinen Umständen weggeworfen werden dürfen. Nicht anders ist es mit der Sammlung des Schwälmer Dorf museums Holzburg. Sie zeigt, wie die Menschen früher gelebt haben, welche Rolle z.B. die Schwälmer Tracht im Alltag der Menschen ehemals spielte. Wie gestaltete sich deren Alltag, der geprägt war von harter Arbeit und wenig Freizeit? Das Museum mit seiner Sammlung zur bäuerlichen Alltagskultur zeigt, wie wichtig es ist seine eigenen Wurzeln, seine eigenen Traditionen zu kennen. Denn nur, wenn wir uns bewusst sind, woher wir kommen und wie wir geworden sind, können wir uns öffnen für das Fremde, das Neue in einer sich ständig verändernden Gesellschaft.

🕒 Jeweils 1,5 Stunden

👥 Alle Jahrgänge und Schulformen,  
Schwerpunkt: 6 – 12 Jahre, evtl. auch älter

€ Freier Eintritt

♿ Nein

### Museumpädagogische Angebote

#### Trachten, Tops und tolle T-Shirts Schauen – Berühren – Verkleiden

Nachdem die Schwälmer Tracht im Museum angeschaut, angefasst und über ihre Bedeutung gesprochen wurde, können sich die Kinder nach Herzenslust verkleiden. Dafür stehen modische Accessoires ebenso zur Verfügung wie Einzelteile der Schwälmer Tracht. Bei dem Angebot lernen die Schülerinnen und Schüler das ehemalige komplexe Kommunikationssystem der Tracht zu verstehen und ganz allgemein ein Bewusstsein dafür zu bekommen, wie wir uns kleiden und was Kleidung aus uns macht. Zum Abschluss können T-Shirts bemalt werden. Kosten: 10 Euro pro Shirt.

#### Schatzsuche im Museum

Es werden Dinge im Museum versteckt, die eigentlich nicht dorthin gehören. Es geht um die Frage, warum überhaupt Sachen aufgehoben werden, während man andere einfach wegschmeißt. Nachdem die Kinder die versteckten Objekte gefunden und wir sie genau betrachtet haben, sprechen wir darüber, warum auch banale Dinge für uns kostbare Schätze sein können, die unbedingt aufgehoben werden müssen!



### Öffnungszeiten

Vom 1.4. bis 31.10. jeweils am 1. Sonntag im Monat  
Gruppenführungen jederzeit nach Vereinbarung

Telefon: 06698 25 09 915

Mehr zum Schwälmer Dorfmuseum:  
[www.dorfmuseum-holzburg.de](http://www.dorfmuseum-holzburg.de)

## Künstlerkolonie Willingshausen

📍 Merzhäuser Straße 1, 34628 Willingshausen

Willingshausen liegt im Herzen des Schwälmer Trachtengebietes. Durch die Begegnung von Gerhardt von Reutern und Ludwig Emil Grimm, dem Bruder der Märchensammler Grimm, entstand um 1820 die wohl älteste Malerkolonie Deutschlands und Europas. Danach zog es viele Künstler in den idyllischen Ort, um sowohl die besondere Landschaft als auch das bäuerliche Leben malerisch festzuhalten. Weitere namhafte Künstler wie Jacob F. Dielmann, Ludwig Knaus, Adolf Lins und Carl Bantzer verbrachten hier viele Jahre die Sommermonate. Willingshausen war nicht nur im 19. und 20. Jahrhunderts eine Künstlerkolonie, seit 1996 wird die Tradition weitergeführt durch ein Stipendium, das jährlich an zwei junge Künstler vergeben wird. Sie arbeiten und wohnen für drei Monate im Ort und haben am Ende ihres Stipendiums eine Ausstellung in der Kunsthalle.

- 🕒 Themen- und Gruppenabhängig, ca. 2 Stunden
- 👥 Alle Jahrgänge und Schulformen
- € Freier Eintritt, Workshopkosten auf Anfrage
- ♿ Kunsthalle, Malerstübchen, Ateliers



### Museumpädagogische Angebote

#### „Kunst für uns“

Zu allen Ausstellungen wird jeweils ein Workshop für Kinder und Jugendliche angeboten, bei dem der Künstler persönlich oder ein Pädagoge durch die Ausstellung führt und zum Selbstaustausch anregt.

#### Museum Malerstübchen

Hier werden die Kinder durch das Museum zur Kunst des 19. Jahrhunderts geführt. Sie werden angeregt selber zu suchen und zu finden und können dann zum Abschluss in einer praktischen Arbeit das Gelernte ausprobieren.

#### Zeitgenössische Kunst

Die jeweiligen Stipendiaten öffnen ihr Atelier, erläutern ihren spezifischen Blick auf die Künstlerkolonie, ihr Thema, ihre Arbeitsweise und ihren individuell entwickelten Begriff von Kunst. Die Schülerinnen und Schüler haben die Möglichkeit sich anschließend vom Stipendiaten anleiten zu lassen.

Angebot für Kunst-Leistungskurse auf Anfrage

#### Öffnungszeiten Kunsthalle

Di – So: 14 – 17 Uhr, Sa/So: 10 – 12 Uhr

#### Öffnungszeiten Museum Malerstübchen

Di – So: 10 – 12 Uhr und 14 – 16 Uhr

Telefon: 06697 14 18

Mehr zur Künstlerkolonie Willingshausen:  
[www.malerkolonie.de](http://www.malerkolonie.de)

## Gedenkstätte und Museum Trutzhain

📍 Seilerweg 1, 34613 Schwalmstadt-Trutzhain

Die Gedenkstätte und Museum Trutzhain ist eine zentrale NS-Gedenkstätte in Hessen. Sie befindet sich am historischen Ort des ehemaligen Kriegsgefangenenlagers Stalag IX A Ziegenhain. Eine Dauerausstellung zeigt die Geschichte des besonderen Ortes anhand der unterschiedlichen Nutzungen: als Kriegsgefangenenlager (1939-1945), als Internierungslager der US-Armee (1945-1946), als Durchgangslager für osteuropäische Juden (1946-1947) und als Flüchtlingsiedlung Trutzhain (1948-1951). Zur Gedenkstätte gehört ein umfangreicher Außenbereich: die ehemalige Lagerstraße mit ihren Barackenbauten (80 Prozent noch erhalten) sowie zwei Friedhöfe. Der geschichtliche Schwerpunkt liegt auf dem Thema „Nationalsozialismus“, aber auch Fragen z.B. zu Flucht, Vertreibung und Integration in Hessen können während des Gedenkstättenbesuchs behandelt werden.

🕒 Dienstag bis Freitag

👥 Alle Schulformen

€ Freier Eintritt

♿ Ja

## Museumpädagogische Angebote

### Führungen, Forschen, Projekttag

Nachfolgende Module können je nach Interesse und Zeit zusammengestellt werden:

- Einführung in die Geschichte des historischen Ortes
- Museumsfilme mit Zeitzeugeninterviews zu den unterschiedlichen Lagerphasen
- Arbeit mit ausgewählten Dokumenten
- Selbstständige Erkundung der Dauerausstellung mithilfe pädagogischer Arbeitsmaterialien
- Biografische Arbeit zu ehemaligen Kriegsgefangenen verschiedener Nationen
- Rundgang durch den Ort Trutzhain mit Blick auf ehemalige Baracken
- Besuch der zwei früheren Lagerfriedhöfe
- Führung durch die historische Weberei Egelkraut
- Projekttag: „Gräber erzählen Geschichte(n)“ – ein spezielles Angebot gemeinsam mit dem Landesverband Hessen im Volksbund Deutsche Kriegsgräberfürsorge.



### Öffnungszeiten

Di – Do: 9 – 13 Uhr und 14 – 16 Uhr

Fr: 9 – 13 Uhr

2. und 4. Sonntag im Monat: 14 – 17 Uhr

Weitere Termine sind jederzeit nach Vereinbarung möglich.

Telefon: 06691 71 06 62

Mehr zur Gedenkstätte Trutzhain:

[www.gedenkstaette-trutzhain.de](http://www.gedenkstaette-trutzhain.de)

## Museum der Schwalm

📍 Paradeplatz 1, 34613 Schwalmstadt-Ziegenhain

Das Museum der Schwalm ist ein echtes „Fünf-Sparten-Haus“ im Herzen der Schwalm: Die Vor- und Frühgeschichte eignet sich besonders für Klassen, die sich mit Heimatkunde befassen und sich für archäologische Fragen interessieren. Das Konfirmationszimmer weist auf die Reformation hin in der Ziegenhain eine wichtige Rolle als Ursprung der Konfirmation spielt. Weißstickerei und traditionelles Handwerk zeigen technische Entwicklungen in der Arbeitswelt sowie soziale Veränderungen in Familie und Beruf. Das Große Kunstkabinett und das Trauzimmer stehen für Kunstbetrachtungen und Fragen zur Geschichte der Willingshäuser Malerkolonie. Neben regelmäßigen Sonderausstellungen, Kunstbetrachtungen und wechselnden kulturellen Veranstaltungen aus unterschiedlichen Anlässen, bietet das Museum gerade für Schulklassen aller Altersgruppen eine Fülle von Exponaten, die zum Lernen wie zum Staunen gemacht sind.

🕒 ca. 1 1/2-2 Stunden

👥 Alle Jahrgänge und Schulformen

€ Freier Eintritt für Schüler bis 14 Jahre und Schulklassen (Spenden erbeten), sonst 1,50€

♿ Nein

## Museumpädagogische Angebote

1. Vor- und Frühgeschichte der Region (Werkzeuge, Waffen, Alltagsgegenstände)
2. Weißstickerei (Volkskunst über 200 Jahre), Trachten der Schwalm (Farben, Alltags-, Arbeits- und Festkleidung, Schmuck)
3. Traditionelles Handwerk:
  - Schusterwerkstatt (Werkzeug, Schusterkugel, Leisten, Schuhzeug)
  - Töpferwerkstatt um 1900 (Auswahl alter Gebrauchsgegenstände: Krüge, Teller, Vasen, Butterfass und Totenschüssel)
  - Flachstraße (vom Flachs zum Leinen; von der Flachsbreche zum Webstuhl)
4. Die Festung Ziegenhain im Modell von 1762 und die Geschichte der Konfirmation
5. Großes Kunstkabinett und „Trauzimmer“ mit Schwälmer Genremalerei über 180 Jahre.
6. Ziegenhain, Wiege der Konfirmation

Zu den Angeboten Vor- und Frühgeschichte, Töpferwerkstatt und Großes Kunstkabinett können auf Wunsch mit entsprechender Vorlaufzeit Workshops eingerichtet werden.

## Öffnungszeiten

Di – So: 14 – 17 Uhr  
Gruppenführungen jederzeit (Di – So) nach Vereinbarung.

Telefon: 06691 38 93

Mehr zum Museum der Schwalm:  
[www.museumderschwalm.de](http://www.museumderschwalm.de)





Museumsbus: Geschichte und Kultur erfahren

## Hessisches Braunkohle Bergbaumuseum

- 📍 **Besucherstollen / Bergbaugeschichte**  
Am Amtsgericht 2 – 4, 34582 Borken
- 📍 **Themenpark Kohle & Energie / NIZ Borkener See**  
Am Freilichtmuseum 1, 34582 Borken

### Erlebnisorientiertes Lernen

Rasselnde Bergbaubagger, dröhnende Turbinen und untertägige Abbaugeräte veranschaulichen die über- und untertägige Arbeitswelt der Bergleute und Kraftwerker. Das Museum vermittelt Einblicke in die Montangeschichte und erläutert die heutige Nutzung der Bergbaufolgelandschaft. Zahlreiche Großgeräte werden „in Aktion“ vorgeführt. Spiel- und Experimentalbereiche ermöglichen ein spielerisches Lernen. Weiterer Schwerpunkt sind die Industrialisierung, die Elektrifizierung und der Landschafts-, Struktur- und Klimawandel. Vor- und Nachteile der verschiedenen Energieträger werden erläutert.

- 🕒 **Führung 1,5 Stunden (Kombiführung 3 Stunden)**
- 👥 **Alle Jahrgänge und Schulformen**
- € **Schüler bis 6. Klasse: 1,50 €;  
Kombiführung 2,50 € pro Schüler  
Schüler ab 7. Klasse: 2,50 €;  
Kombiführung 4,00 € pro Schüler**
- ♿ **Themenpark: Ja, Besucherstollen: Nein**

### Museumpädagogische Angebote

#### „Schüler ins Museum“

- Altersadäquate Führungen über und unter Tage zum Bergbau, zur Energie und zum Landschafts-, Struktur- und Klimawandel
- Schwerpunktführungen zur Industrialisierung und zur Energienutzung vom 16. bis 21. Jahrhundert
- Spiel- und Experimentalbereiche, z.B. Baggerspielelandschaft, Selbst Energie erzeugen, Kindererlebnisstollen, 6 – 12 Jahre
- Workshop „Energie & Umwelt“, ab 12 Jahren
- Ganztagesbetreuung, Beiträge zu Projektwochen
- Exkursionen in die Bergbaufolgelandschaft
- Kombination Museumsbesuch / Naturbadesee Stockelache
- Rundfahrt mit der Besucherbahn
- Unterricht und aktive Pause im Offenen Klassenzimmer

Die Führungszeiten können individuell abgesprochen werden.



### Öffnungszeiten

**Sommersaison** (Erster Sonntag vor Ostern bis letzter Freitag im Oktober)  
Alle Museumsbereiche: Di – So, 14 – 17 Uhr  
**Wintersaison:** Besucherstollen: So, 14 – 17 Uhr

Schulklassenführungen jederzeit nach Vereinbarung und Voranmeldung (auch in der Wintersaison).

Telefon: 05682 80 81 86

Mehr zum Braunkohle Bergbaumuseum:  
[www.braunkohle-bergbaumuseum.de](http://www.braunkohle-bergbaumuseum.de)

## Erinnerungspfad Wabern

📍 **Start: Rathaus Wabern**  
Landgrafenstraße 9, 34590 Wabern

Der Erinnerungspfad in Wabern ist ein Skulpturenweg, der historisch interessante Orte der Gemeinde Wabern verbindet und exemplarisch Einblick in die Vergangenheit eines nordhessischen Dorfes gibt.

Am Standort von Waberns erster Zuckerfabrik steht die Zuckerrübenfrau. Die Figur des Historikers berichtet von der großen Flutwelle nach der Ederseebombardierung im Zweiten Weltkrieg und rund um die Kirche erinnern Skulpturen an das Schulwesen im 19. Jahrhundert. Die junge Besucherin und der junge Besucher erfahren, dass auch Berühmtheiten wie Goethe an Waberns Poststation haltmachten und warum Landgraf Carl ein Schloss in Wabern bauen ließ. Die 13 Standorte der Skulpturen wurden zu einem Rundgang durch Wabern inklusive der Ortsteile Uttershausen und Harle verbunden und verknüpfen die historische Erinnerung mit dem Ort.

Es besteht die Möglichkeit, dass ein Besuch der Zuckerfabrik während der Kampagne vermittelt werden kann.

🕒 **1-2 Stunden (Führungen: Der ganze Pfad oder Teilstücke)**

👨‍👩‍👧‍👦 **Alle Jahrgänge und Schulformen**

€ **Freier Eintritt** | ♿ **Ja**

## Pädagogisches Angebot

### Führungen zu Geschichte und Kultur:

- Wie erlebten die Menschen im Dorf Ereignisse der Weltgeschichte wie Industrialisierung, Monarchie, Zweiter Weltkrieg?
- Was bedeuteten ihnen Religion, Schule, Sagen und Märchen?
- Wie reisten sie von Ort zu Ort?
- Wie wurden Informationen weiter gegeben vor der Erfindung von Computer und Handy?

Touren können mit unterschiedlichen Themenschwerpunkten je nach Alter und Interesse zusammengestellt werden.

- So können jüngere Kinder erfahren, wie Schule früher war und alte Schulhofspiele kennenlernen.
- Jugendliche hören anhand eines Augenzeugenberichtes, was die Menschen auf ihrem Hof nach Zerstörung der Edertalsperre im Jahre 1943 erlebten.
- Wie klein die Industrialisierung einst begann, lässt sich an den Umrissen der ersten Waberner Zuckerfabrik im Pflaster des Bürgersteiges erkennen.



### Führungszeitraum

jederzeit nach Vereinbarung

Telefon: 05683 15 60

Mehr zum Erinnerungspfad:

[www.geschichtskreis-wabern.de](http://www.geschichtskreis-wabern.de)



## Der Dom St. Peter mit Dommuseum, Domschatz und mittelalterlicher Bibliothek

📍 Dr.-Jestädt-Platz 15a in 34560 Fritzlar

Im Dom St. Peter gibt es viele spannende Dinge zu entdecken, die von der 1300-jährigen Geschichte erzählen, die 723 mit dem Heiligen Bonifatius begann. Themen wie Religion, Architektur, Malerei, Bildhauerei und die generelle Kunstgeschichte vieler Epochen können hier umfassend in den Blick genommen werden. Beeindruckend für Groß und Klein ist nicht nur der Dom an sich. Auch eine mittelalterliche Bibliothek, die vom 8. bis ins 20. Jahrhundert reicht, gibt es dort. Hier kann man sich auf eine spannende Reise in die Entwicklung des Buches begeben und herausfinden, welche wichtige Rolle dabei Ziegen und Federn spielen. Atemberaubend ist auch das Museum mit seinem Domschatz. Dort wartet u.a. das „Heinrichskreuz“ darauf genauer unter die Lupe genommen zu werden. Man wird überrascht sein, welche kleinen Geheimnisse dieses Kunstwerk verbirgt...

- 🕒 **Dauer kann individuell an Gruppe angepasst werden**
- 👥 **Alle Jahrgänge/Schulformen, Kinder- & Jugendgruppen**
- € **Schüler frei, Kosten für Führung: 30 Euro, zzgl. Kosten für etwaige Materialien**
- ♿ **Museum barrierefrei, Bibliothek nicht barrierefrei**

## Pädagogisches Angebot

Unser museumspädagogisches Angebot für Schulklassen sowie alle Jugend- und Kindergruppen umfasst themenbesetzte Führungen unter Berücksichtigung der jeweiligen Altersstufe und der beabsichtigten Lehr- und Lernerfahrung.

Der Themenkatalog orientiert sich an Vorgaben der Rahmenpläne für den katholischen und evangelischen Religionsunterricht, so dass sich der Besuch des Doms, seines Museums und der Bibliothek als Teil oder Ergänzung einer Unterrichtssequenz empfiehlt – wenn gewünscht auch mit Unterrichtsmaterial. Ebenso sind auch praktische Einheiten möglich (Federkielschreiben, Bastelbogen zum Heinrichskreuz u.a.).

Natürlich versuchen wir über unser Angebot hinaus auch auf individuelle (Themen)-Wünsche an eine Führung einzugehen.



## Öffnungszeiten

Montag: generell Ruhetag

**Sommersaison (April bis Oktober):**

Di – Fr: 10:30 – 12:30 Uhr und 14:00 – 17:00 Uhr

Sa: 11 – 16 Uhr & So: 14 – 16 Uhr

**Wintersaison (November bis März):**

Di – Fr: 10:30 – 12:30 Uhr und 14:00 – 16:00 Uhr

Sa: 11 – 16 Uhr & So: 14 – 16 Uhr

Telefon: 05622 99 99 0

Kinder- und Jugendführungen sind zeitlich individuell nach Voranmeldung möglich.



HohenburgMuseum

## HohenburgMuseum

📍 Marktplatz 16, 34576 Homberg (Efze)

Die Burgberggemeinde Homberg betreut, pflegt und erforscht die Ruine Hohenburg. Bei der Ausgrabung des 150 m tiefen Burgbrunnens wurden fast 7.000 Funde gesichert und wissenschaftlich ausgewertet. Die eindrucksvollsten Objekte werden im HohenburgMuseum gezeigt. In den Abteilungen wird das Leben auf einer Burg sowie die Versorgung mit Wärme und Wasser dargestellt. Weiter sind ein Modell der Burg und zahlreiche 3D-Bilder zu sehen, sie präsentieren das Aussehen der Burg um 1500. Bau und Zerstörung des Brunnens sowie der Untergang der landgräflichen Festung im Januar 1648 werden erläutert. Im Mittelpunkt steht der einmalige Kupferstich des Johann Daniel Homagius, der die Rückeroberung der Burg für die Landgrafschaft Hessen sehr genau beschreibt. Dem Friedensvertrag mit seiner erstaunlich humanen Gesinnung widmet sich die Sammlung in besonderer Weise. Urkunden, Literatur, Fotos von der Freilegung der Ruine ab 1936 ergänzen die Ausstellung.

🕒 Ca. 2 Stunden

👥 Schüler und Schülerinnen ab Jahrgangsstufe 5

€ Freier Eintritt

♿ Ja

## Pädagogisches Angebot

### Führungen und Workshops mit den Themen:

- Allgemeine Burgenkunde
- Homberg im Dreißigjährigen Krieg
- Der Homberger Kupferstich und der Friedensvertrag von 1648
- Die Hohenburg im Modell und 3D-Bildern um 1500
- Die Freilegung der Burg und des Brunnens
- Exkursion und Führung auf der Hohenburg

Der Besuch im HohenburgMuseum kann mit einer Führung im „Haus der Reformation“ im gleichen Gebäude verbunden werden.



## Öffnungszeiten

Di – Do: 9 – 17 Uhr

Fr: 9 – 16 Uhr

Sa: 10 – 16 Uhr, So: 14 – 17 Uhr

Mittagspause: 12 – 13 Uhr, Mo: geschlossen

Weitere Termine und Führungen nach Vereinbarung

Telefon: 05681 60 95 454 oder 0152 56 03 55 07

Mehr zum HohenburgMuseum:

[www.burgberggemeinde-homberg.de](http://www.burgberggemeinde-homberg.de)



Haus der Reformation Homberg (Efze)

## Haus der Reformation Homberg (Efze)

📍 Marktplatz, 34576 Homberg (Efze)

Die prächtige, ehemalige Engalapothek, das größte Gebäude am Marktplatz, ist heute das Haus der Geschichte. Zwischen alten Balken kann hier die Reformation lebendig werden.

Das Erdgeschoss beherbergt das Haus der Reformation. Hessen wurde 1526 durch die Synode in Homberg evangelisch. Der Weltreisende Hans Staden wurde in Homberg zu der Zeit geboren. Der Buchdruck verbreitete die Lehre Martin Luthers und den Brasilien-Reisebericht von Hans Staden. Wie entstand damals ein Buch? Im Haus der Reformation werden historische Medien wieder anschaulich lebendig gemacht: das Handlettering und Gutenbergs Erfindung im interaktiven Buchdruck-Workshop.

- 🕒 jeweils 1,5 bis 3 Stunden (je nach Führung)
- 👥 Alle Jahrgänge und Schulformen ab 10 Jahren
- € Freier Eintritt, Workshopkosten auf Anfrage
- ♿ Haus der Geschichte: Ja, Turm: Nein

### Pädagogisches Angebot

#### Führungen nach Absprache:

- Auf den Spuren der Reformation in Hessen
  - › Die Synode von 1526 in der Stadtkirche
  - › Führungen auf den Turm und die Stadtkirche
  - › Wer war Landgraf Philipp der Großmütige?
- Reformatorische Schriften
- Hans Staden: Leben und Wirken

#### Workshops:

- Vom Handlettering zum Buchdruck
  - › Setzen und Drucken an der Gutenberg-  
presse

Workshop Handlettering und Buchdruck bitte zuvor individuell abstimmen. Die Gruppenstärke bis 10 Personen ist vorteilhaft. Eine Aufteilung größerer Gruppen ist bei Wahl verschiedener Module möglich.



### Öffnungszeiten

Mo: Ruhetag  
Di, Mi, Do.: 8 – 12 Uhr und 13 – 17 Uhr  
Fr: 8 – 12 Uhr und 13 – 16 Uhr  
Sa: 10 – 16 Uhr  
So: 14 – 17 Uhr  
Sowie nach Vereinbarung unter  
Telefon: 05681 60 95 454

#### Mehr zum Haus der Geschichte:

[www.haus-der-geschichte-hr.de](http://www.haus-der-geschichte-hr.de)  
[www.burgberggemeinde-homberg.de](http://www.burgberggemeinde-homberg.de)

## LEADER-Region Schwalm-Aue

Die Städte Schwalmstadt und Borken, sowie die Gemeinden Wabern, Neuental, Willingshausen und Schrecksbach bilden die LEADER-Region Schwalm-Aue.

Seit 2008 betreiben sie eine gemeinsame Regionalentwicklung und sind im Förderprogramm LEADER der Europäischen Union zur Förderung der ländlichen Entwicklung.

Zur Umsetzung von Maßnahmen wurde der Region ein Förderbudget zugewiesen. Kleinstunternehmen, sowie private und öffentliche Projekte der Daseinsvorsorge, des Tourismus und der Kultur können Zuschüsse erhalten, wenn die Vorhaben zu den Zielen des regionalen Entwicklungskonzepts der Schwalm-Aue passen.

Die Lokale Aktionsgruppe der Region Schwalm-Aue, die sich aus privaten und öffentlichen Akteuren zusammensetzt, entscheidet über die Mittelvergabe.

Das mit LEADER-Mitteln geförderte Projekt Museumsbus ist ein erfolgreiches Beispiel einer interkommunalen Zusammenarbeit von sechst beteiligten Kommunen und ihren kulturellen Institutionen.

Weitere Infos zu Projekten und Aktivitäten unter: [www.schwalm-aue.de](http://www.schwalm-aue.de)

### Unterstützer und Sponsoren



## Sie sind interessiert?

Nehmen Sie Kontakt mit uns auf. Gerne kommen wir auch persönlich bei Ihnen vorbei, um das Projekt Museumsbus Schwalm-Aue mit seinen Angeboten und Möglichkeiten näher vorzustellen.



## Anmeldung und Koordination über

Ulrich Strube

Persönliche Sprechzeiten:

Montag: 8 – 13 Uhr, Mittwoch: 12 – 15 Uhr

✉ [info@museumsbus-schwalm-aue.de](mailto:info@museumsbus-schwalm-aue.de)

☎ 0160 171 71 97

🌐 [www.museumsbus-schwalm-aue.de](http://www.museumsbus-schwalm-aue.de)